

la mémoire des images d'Eure-et-Loir recherche de films depuis 1910 jusqu'à 1980

appel à tous les habitants du département pour retrouver des films anciens amateurs tous formats (8 mm, super 8...)

le Conseil général d'Eure-et-Loir et Centre Images, antenne cinéma de la Région Centre organisent conjointement une collecte de films amateurs en Eure-et-Loir.

Première collecte de mai à septembre 2006 dans le Drouais (cantons d'Anet, Brezolles, Châteauneuf-en-Thymerais, Dreux-Est, Dreux-Ouest, Dreux-Sud).

D'ici fin 2008, les collectes seront également organisées en Beauce, dans le Dunois, dans le Perche et enfin à Chartres et dans la vallée de l'Eure.

Pour tout renseignement : service Action culturelle du Conseil général d'Eure-et-Loir au 02 37 34 61 18 ou 02 37 34 96 19

Eure & Loir
CONSEIL GÉNÉRAL

Centre
IMAGES

la mémoire des images d'Eure-et-Loir recherche de films depuis 1910 jusqu'à 2000

appel à tous les habitants du département pour retrouver des films anciens amateurs tous formats (8 mm, super 8...)

le Conseil général d'Eure-et-Loir et Centre Images, agence régionale du Centre pour le cinéma et l'audiovisuel, organisent conjointement une collecte de films en Eure-et-Loir.

Collecte d'octobre 2006 à septembre 2007 en Beauce (cantons d'Auneau, Janville, Orgères-en-Beauce et Voves).

D'ici fin 2008, les collectes seront également organisées dans le Perche ainsi qu'à Chartres et dans la vallée de l'Eure.

Pour tout renseignement :
Service action culturelle
du Conseil général d'Eure-et-Loir au 02 37 34 61 18
ou 02 37 34 96 19 – Service
du patrimoine de Centre
Images au 02 47 56 08 08

Eure & Loir
CONSEIL GÉNÉRAL

Centre
IMAGES

la mémoire des images d'Eure-et-Loir recherche de films depuis 1910 jusqu'à 2000

appel à tous les habitants du département pour retrouver des films anciens amateurs tous formats (8 mm, super 8...)

le Conseil général d'Eure-et-Loir et Centre Images, agence régionale du Centre pour le cinéma et l'audiovisuel, organisent conjointement une collecte de films en Eure-et-Loir.

Collecte d'octobre 2006 à septembre 2007 dans le Dunois (cantons de Bonneval, Châteaudun et Cloyes-sur-le-Loir).

D'ici fin 2008, les collectes seront également organisées dans le Perche ainsi qu'à Chartres et dans la vallée de l'Eure.

Pour tout renseignement :
Service action culturelle
du Conseil général d'Eure-et-Loir au 02 37 34 61 18
ou 02 37 34 96 19 – Service
du patrimoine de Centre
Images au 02 47 56 08 08

Eure & Loir
CONSEIL GÉNÉRAL

Centre
IMAGES



la mémoire des images d'Eure-et-Loir

recherche de films
depuis 1910 jusqu'à 1980

appel à tous les habitants du
département pour retrouver
des films anciens amateurs
tous formats (8 mm, super 8...)

le Conseil général d'Eure-et-Loir et Centre
Images, antenne cinéma de la Région Centre
organisent conjointement une collecte de films
amateurs en Eure-et-Loir.

Eure & Loir
CONSEIL GÉNÉRAL

Centre
IMAGES

Première collecte de mai à septembre 2006 dans le Drouais (cantons d'Anet, Brezolles, Châteauneuf-en-Thymerais, Dreux-Est, Dreux-Ouest, Dreux-Sud).

D'ici fin 2008, les collectes seront également organisées en Beauce, dans le Dunois, dans le Perche et enfin à Chartres et dans la vallée de l'Eure.

déposer les films

Les particuliers sont invités à déposer leurs films amateurs dans les bibliothèques publiques du Drouais. Les archives cinématographiques et audiovisuelles de la Région Centre s'engagent à assurer la conservation des films ayant fait l'objet d'un contrat de dépôt. Le déposant reste cependant définitivement propriétaire de ses films.

les films déposés

Chaque film remis fait l'objet d'un reçu de dépôt provisoire, établi entre les archives et le particulier. Après une première vérification de l'état des supports, des réparations éventuelles sont envisagées. Les films sont ensuite visionnés et sélectionnés en fonction de l'intérêt patrimonial et de l'ancienneté. Les films non retenus sont restitués aux particuliers.

les films sélectionnés

Les films retenus font l'objet de deux contrats entre le déposant et les archives régionales: un de dépôt et un de cession de droits définissant les conditions d'exploitation du film. Avant de transférer les films sur un support numérique, des réparations sont effectuées afin d'en améliorer la qualité. Les films sont alors conservés dans des conditions idéales aux archives régionales. Le déposant bénéficiera d'une copie DVD ou VHS de ses films ayant fait l'objet d'une cession de droits.

les bibliothèques publiques

Abondant/Berchères-sur-Vesgre/Brezolles/Bû/Broué/Charpont/Châteauneuf-en-Thymerais/Chérisy/Crucey-Villages/Dreux/Guainville/Laons/La Chaussée-d'Ivry/Maillebois/Marchezais/Marville-Moutiers-Brûlé/Mézières-en-Drouais/Ouerre/Rueil-La-Gadelière/Saint-Lubin-des-Joncherets/Saint-Rémy-sur-Avre/Saint-Sauveur-Marville/Serville/Sorel-Moussel/Tremblay-les-Villages/Tréon/Vernouillet.

coordination sur le terrain

Pour l'année 2006, cette opération de collecte est coordonnée sur le terrain par Mike Baudoncq (06 23 79 27 17 ou e-mail: collecte.film@free.fr), chargé de mission à Centre Images.

pour tout renseignement

service Action culturelle du Conseil général
02 37 34 61 18 ou 02 37 34 96 19
1, rue du 14 juillet 28 000 Chartres

la mémoire des images d'Eure-et-Loir recherche de films depuis 1910 jusqu'à 2000

appel à tous les habitants du
département pour retrouver
des films anciens amateurs
tous formats (8 mm, super 8...)

le Conseil général d'Eure-et-Loir et Centre
Images, agence régionale du Centre pour le
cinéma et l'audiovisuel, organisent conjointement une collecte de films en Eure-et-Loir.

Collecte d'octobre 2006 à
septembre 2007 en Beauce
(cantons d'Auneau, Jan-
ville, Orgères-en-Beauce et
Voves).

D'ici fin 2008, les collectes
seront également organi-
sées dans le Perche ainsi
qu'à Chartres et dans la
vallée de l'Eure.

Pour tout renseignement:
Service action culturelle
du Conseil général d'Eure-
et-Loir au 02 37 34 61 18
ou 02 37 34 96 19 - Service
du patrimoine de Centre
Images au 02 47 56 08 08

Eure & Loir
CONSEIL GÉNÉRAL

Centre
IMAGES

Collecte d'octobre 2006 à septembre 2007 dans la Beauce (cantons d'Auneau, Janville, Orgères-en-Beauce et Voves).

D'ici fin 2008, les collectes seront également organisées dans le Perche ainsi qu'à Chartres et dans la vallée de l'Eure.

déposer les films

Les particuliers sont invités à déposer leurs films amateurs dans les bibliothèques publiques de la Beauce. Les archives cinématographiques et audiovisuelles de la Région Centre s'engagent à assurer la conservation des films ayant fait l'objet d'un contrat de dépôt. Le déposant reste cependant définitivement propriétaire de ses films.

les films déposés

Chaque film remis fait l'objet d'un reçu de dépôt provisoire, établi entre les archives et le particulier. Après une première vérification de l'état des supports, des réparations éventuelles sont envisagées. Les films sont ensuite visionnés et sélectionnés en fonction de l'intérêt patrimonial et de l'ancienneté. Les films non retenus sont restitués aux particuliers.

les films sélectionnés

Les films retenus font l'objet de deux contrats entre le déposant et les archives régionales: un de dépôt et un de cession de droits définissant les conditions d'exploitation du film. Avant de transférer les films sur un support numérique, des réparations sont effectuées afin d'en améliorer la qualité. Les films sont alors conservés dans des conditions idéales aux archives régionales. Le déposant bénéficiera d'une copie DVD ou VHS de ses films ayant fait l'objet d'une cession de droits.

les bibliothèques publiques

Allonnes/Aunay-sous-Auneau/Auneau/Bazoches-en-Dunois/Béville-le-Comte/Boisville-la-Saint-Père/Denonville/Fresnay-l'Evêque/Guillonville/Janville/Levesville-la-Chenard/Louville-la-Chenard/Nottonville/Orgères-en-Beauce/Ouarville/Oysonville/Roinville-sous-Auneau/Rouvray-Saint-Florentin/Sainville/Theuville/Varize/Voves/Toury.

coordination sur le terrain

Pour 2006 et 2007, cette opération de collecte est coordonnée sur le terrain par Mike Baudoncq (06 23 79 27 17 ou e-mail: collecte.film@free.fr), chargé de mission à Centre Images.

pour tout renseignement

Service action culturelle du Conseil général
02 37 34 61 18 ou 02 37 34 96 19
1 rue du 14 juillet, 28000 Chartres
Service du patrimoine de Centre Images
02 47 56 08 08

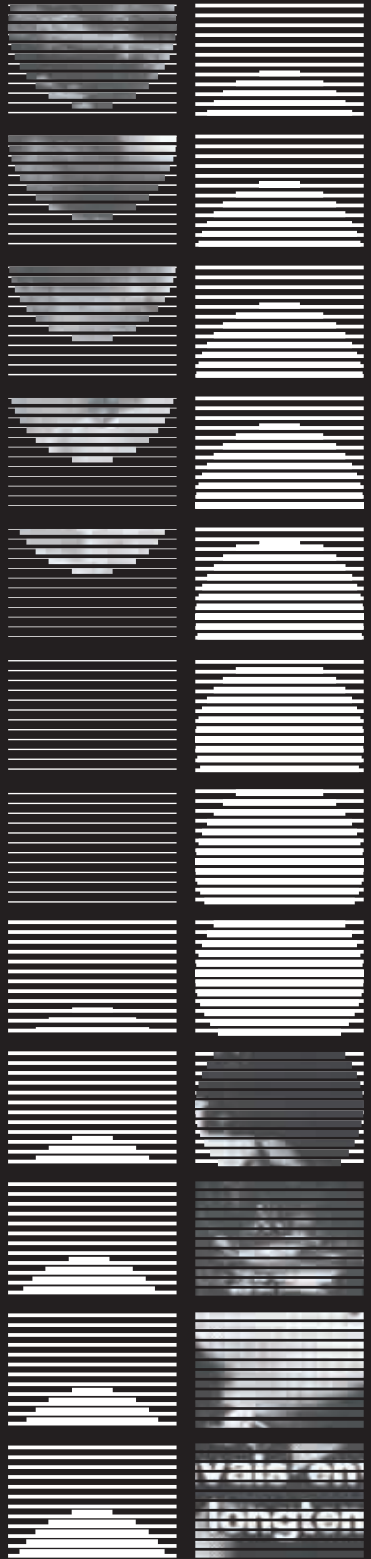


la mémoire des images d'Eure-et-Loir

recherche de films
depuis 1910 jusqu'à 2000

appel à tous les habitants du
département pour retrouver
des films anciens amateurs
tous formats (8 mm, super 8...)

le Conseil général d'Eure-et-Loir et Centre
Images, agence régionale du Centre pour le
cinéma et l'audiovisuel, organisent conjointement une collecte de films en Eure-et-Loir.



Collecte d'octobre 2006 à
septembre 2007 dans le
Dunois (cantons de Bonne-
val, Châteaudun et Cloyes-
sur-le-Loir).

D'ici fin 2008, les collectes
seront également organi-
sées dans le Perche ainsi
qu'à Chartres et dans la
vallée de l'Eure.

Pour tout renseignement:
Service action culturelle
du Conseil général d'Eure-
et-Loir au 02 37 34 61 18
ou 02 37 34 96 19 - Service
du patrimoine de Centre
Images au 02 47 56 08 08

Eure & Loir
CONSEIL GÉNÉRAL

Centre
IMAGES

Collecte d'octobre 2006 à septembre 2007 dans le Dunois (cantons de Bonneval, Châteaudun et Cloyes-sur-le-Loir).

D'ici fin 2008, les collectes seront également organisées dans le Perche ainsi qu'à Chartres et dans la vallée de l'Eure.

déposer les films

Les particuliers sont invités à déposer leurs films amateurs dans les bibliothèques publiques dans le Dunois. Les archives cinématographiques et audiovisuelles de la Région Centre s'engagent à assurer la conservation des films ayant fait l'objet d'un contrat de dépôt. Le déposant reste cependant définitivement propriétaire de ses films.

les films déposés

Chaque film remis fait l'objet d'un reçu de dépôt provisoire, établi entre les archives et le particulier. Après une première vérification de l'état des supports, des réparations éventuelles sont envisagées. Les films sont ensuite visionnés et sélectionnés en fonction de l'intérêt patrimonial et de l'ancienneté. Les films non retenus sont restitués aux particuliers.

les films sélectionnés

Les films retenus font l'objet de deux contrats entre le déposant et les archives régionales: un de dépôt et un de cession de droits définissant les conditions d'exploitation du film. Avant de transférer les films sur un support numérique, des réparations sont effectuées afin d'en améliorer la qualité. Les films sont alors conservés dans des conditions idéales aux archives régionales. Le déposant bénéficiera d'une copie DVD ou VHS de ses films ayant fait l'objet d'une cession de droits.

les bibliothèques publiques

Arrou/Bonneval/Bouville/Châteaudun/Châtillon-en-Dunois/Cloyes-sur-le-Loir/Conie-Molitard/Courtalain/Jallans/La Chapelle-du-Noyer/La Ferté-Villeneuve/Langey/Lanneray/Le Gault-Saint-Denis/Le Mée/Logron/Lutz-en-Dunois/Marboué/Meslay-le-Vidame/Moléans/Montigny-le-Ganelon/Neuvy-en-Dunois/Ozoir-le-Breuil/Pré-Saint-Evroult/Romilly-sur-Aigre/Sancheville/Villiers-Saint-Orien.

coordination sur le terrain

Pour 2006 et 2007, cette opération de collecte est coordonnée sur le terrain par Mike Baudoncq (06 23 79 27 17 ou e-mail: collecte.film@free.fr), chargé de mission à Centre Images.

pour tout renseignement

Service action culturelle du Conseil général
02 37 34 61 18 ou 02 37 34 96 19
1 rue du 14 juillet, 28000 Chartres
Service du patrimoine de Centre Images
02 47 56 08 08

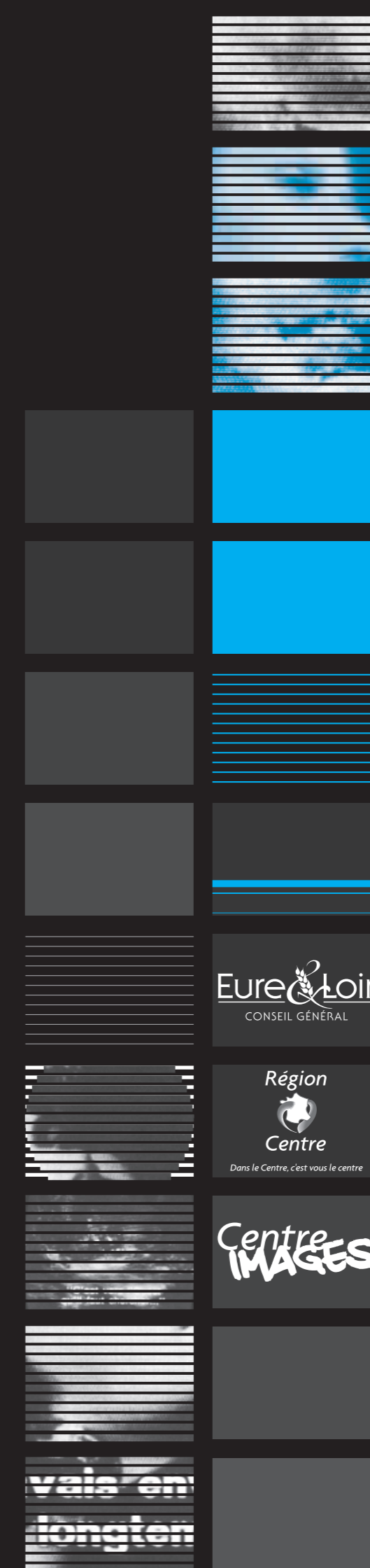
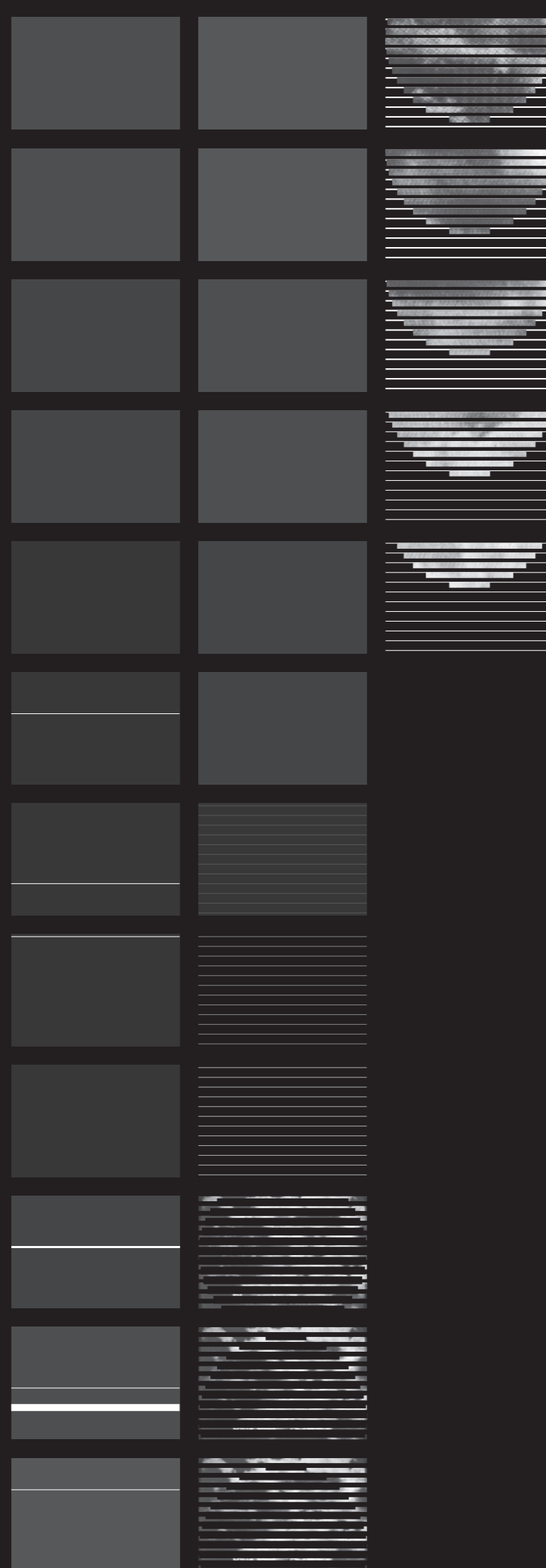
dossier de presse

la collecte d'archives
cinématographiques
en Eure-et-Loir

Première collecte de mai à septembre 2006 dans le Drouais (cantons d'Anet, Brezolles, Châteauneuf-en-Thymerais, Dreux Est, Dreux Ouest, Dreux Sud).

D'ici fin 2008, les collectes seront également organisées en Beauce, dans le Dunois, dans le Perche et enfin à Chartres et dans la vallée de l'Eure.

Pour tout renseignements : service culture du Conseil général, 02 37 34 76 70 ou 02 37 34 61 20



la mémoire des images d'Eure-et-Loir

recherche de films depuis 1910 jusqu'à 1980

appel à tous les habitants du département pour retrouver des films anciens amateurs tous formats (8 mm, super 8...)

le Conseil général d'Eure-et-Loir et Centre Images, antenne cinéma de la Région Centre organisent conjointement une collecte de films amateurs en Eure-et-Loir.

Eure & Loir
CONSEIL GÉNÉRAL

Région
Centre
Dans le Centre, c'est vous le centre

Centre
IMAGES

Collecte d'octobre 2006 à septembre 2007 dans la Beauce (cantons d'Auneau, Janville, Orgères-en-Beauce et Voves) et dans le Dunois (cantons de Bonneval, Châteaudun et Cloyes-sur-le-Loir).

D'ici fin 2008, les collectes seront également organisées dans le Perche ainsi qu'à Chartres et dans la vallée de l'Eure.

Pour tout renseignement : Service action culturelle du Conseil général d'Eure-et-Loir au 02 37 34 61 18 ou 02 37 34 96 19 – Service du patrimoine de Centre Images au 02 47 56 08 08

la mémoire des images d'Eure-et-Loir recherche de films depuis 1910 jusqu'à 2000

appel à tous les habitants du département pour retrouver des films anciens amateurs tous formats (8 mm, super 8...)
le Conseil général d'Eure-et-Loir et Centre Images, agence régionale du Centre pour le cinéma et l'audiovisuel organisent conjointement une collecte de films en Eure-et-Loir.

la collecte d'archives cinématographiques en Eure-et-Loir

[sommaire](#)

**la collecte
de films amateurs**

**Centre Images,
les archives régionales
du film**

**le cinéma
amateur**

**à voir, à lire
et à entendre**

**cinq territoires
de collecte**

le calendrier

**le lancement
de la collecte**

**déposer
les films**

contacts

la collecte de films amateurs

Centre Images, les archives régionales du film

Une première pour le département et en région Centre : le lancement d'une vaste opération de collecte en matière d'archives dans le secteur cinématographique et audiovisuel.

Les films amateurs, témoins de la mémoire locale, ont une forte valeur patrimoniale et complètent les fonds d'archives traditionnellement existants : archives papiers, archives sonores...

En 2006, le Conseil général d'Eure-et-Loir débute cette opération pilote de collecte à l'échelle du territoire départemental. Elle s'inscrit dans le cadre de la mise en place depuis le 1^{er} janvier 2006 des archives cinématographiques et audiovisuelles de la Région Centre, projet soutenu par la Région Centre, la Drac et le Ministère de la culture et de la communication.

Outil de transmission de la mémoire collective pour la population, les archives filmiques sont l'occasion de travailler sur l'identité et la mémoire du département.

Sont recherchés des films amateurs de 1910 aux années 1980, qui ont un intérêt : historique ou ethnographique (les fêtes, la vie agricole et rurale, les traditions, les savoir-faire...); patrimonial (rural, urbain, industriel...); sociologique (les modes de vie, les mutations sociales...)

Agence régionale du Centre pour le cinéma et l'audiovisuel créée à l'initiative de l'Etat et de la Région Centre, Centre Images assure la collecte, la conservation et la valorisation du patrimoine cinématographique et audiovisuel régional.

La Région Centre dispose ainsi d'une plate forme technique qui offre toutes les garanties possibles en matière de conservation des films sur support pellicule.

Les locaux accueillant les films ont été spécialement conçus par la Communauté de Communes du Pays d'Issoudun pour répondre aux normes hygrométriques en vigueur, permettant ainsi une conservation optimale des films.

L'équipement technologique de l'Agence régionale du Centre pour le cinéma et l'audiovisuel, constitué d'appareils de transfert numérique des films (« télécinéma »), permet la diffusion, en toute sécurité, des copies des films archivés.

Pour mener à bien ses missions, l'Agence régionale du Centre pour le cinéma et l'audiovisuel s'associe à des partenaires partageant le même intérêt pour le patrimoine audiovisuel régional.

C'est pourquoi aujourd'hui, Centre Images et le Conseil général d'Eure-et-Loir organisent conjointement une importante collecte de films amateurs dans le département.

Ce partenariat est appelé à se poursuivre pour proposer à la fin de l'année une action de valorisation des films collectés. Des films de montage, centrés sur un territoire ou sur une thématique devraient être réalisés afin de « rendre » aux habitants les images collectées.

Ce patrimoine exceptionnel est rarement visible en raison des difficultés de conservation et d'absence de matériel de visionnage. Il importe donc aujourd'hui de le restaurer, de le préserver et de le diffuser.

Depuis sa création, le cinéma amateur, fait en famille ou entre amis, a généré un fonds d'images relevant de la « mémoire collective ».

Dès les années 1910/1920, la pratique du cinéma est devenue accessible aux cinéastes amateurs, avec la mise sur le marché des premières caméras et projecteurs familiaux. Elle s'est répandue plus largement dans les années 1960 avec l'apparition du « super 8 », puis de la vidéo dans les années 1980.

Les pionniers du cinéma amateur, des passionnés, maîtrisaient une technique encore difficile à utiliser. Souvent de grande qualité, leurs films sont un témoignage inédit et émouvant, complémentaire à celui des films dits « professionnels » (films commerciaux, institutionnels, pédagogiques).

Les formats de pellicule sont exprimés en millimètres correspondant à la largeur de la pellicule.

Le 16 mm : commercialisé dès 1923 aux Etats-Unis, ce format est de grande qualité mais coûteux.

Le 8 mm : lancé aux Etats-Unis après la crise de 1929, c'est un format peu coûteux, destiné à conquérir un marché plus large.

Le 9,5 mm : avec sa perforation centrale, c'est le support du développement du film amateur pendant les années cinquante.

Le super 8 : lancé en 1965, c'est le dernier format de pellicule amateur qui disparaîtra avec l'avènement de la vidéo.

La vidéo : format d'enregistrement sur bande magnétique, la vidéo s'impose dans les années 1980 comme le matériel de tournage le plus accessible au grand public.

à voir, à lire et à entendre

Le projet de collecte d'archives cinématographiques s'inscrit dans le cadre d'une action plus large portant sur l'identité et la mémoire du département. Ainsi, outre le film, d'autres supports vecteurs de mémoire (image fixe, écrit et son) seront exploités.

La réalisation d'un film par territoire de collecte, de films thématiques, la mise en scène de témoignages oraux et l'édition de monographies cantonales concluront ce travail de recherche.

Dès la collecte, les habitants d'Eure-et-Loir ont la possibilité de visionner les films qu'ils acceptent de déposer.

Et à partir de l'hiver 2006, des extraits de films en noir et blanc ou en couleur, des films sur les territoires, des films thématiques seront montrés dans le cadre de séances ponctuelles, d'un festival, de ciné/concerts...

Ces animations culturelles de proximité seront programmées sur l'ensemble du département pendant toute la durée de l'opération (2006/2008).

cinq territoires de collecte

5 territoires d'Eure-et-Loir définissent les phases de collecte des films d'archive amateurs.

territoire n°1, le Drouais (6 cantons)

Anet
Brezolles
Châteauneuf-en-Thymerais
Dreux Est
Dreux Ouest
Dreux Sud

territoire n°2, la Beauce (4 cantons)

Auneau
Janville
Orgères-en-Beauce
Voves

territoire n°3, le Dunois (3 cantons)

Bonneval
Châteaudun
Cloyes-sur-le-Loir

territoire n°4, le Perche (7 cantons)

Authon-du-Perche
Brou
La Ferté-Vidame
La Loupe
Nogent-le-Rotrou
Senonches
Thiron-Gardais

territoire n°5, Chartres et la vallée de l'Eure (9 cantons)

Chartres Nord-Est
Chartres Sud-Est
Chartres Sud-Ouest
Mainvilliers
Lucé
Courville-sur-Eure
Illiers-Combray
Maintenon
Nogent-le-Roi

le calendrier

L'opération s'échelonne sur
3 ans afin de couvrir
l'ensemble du territoire.

le Drouais

mai à septembre 2006

la Beauce

octobre 2006 à septembre 2007

le Dunois

octobre 2006 à septembre 2007

le Perche

juin 2007 à mars 2008

Chartres et la vallée de l'Eure

avril 2008 à décembre 2008

la carte des territoires de collecte



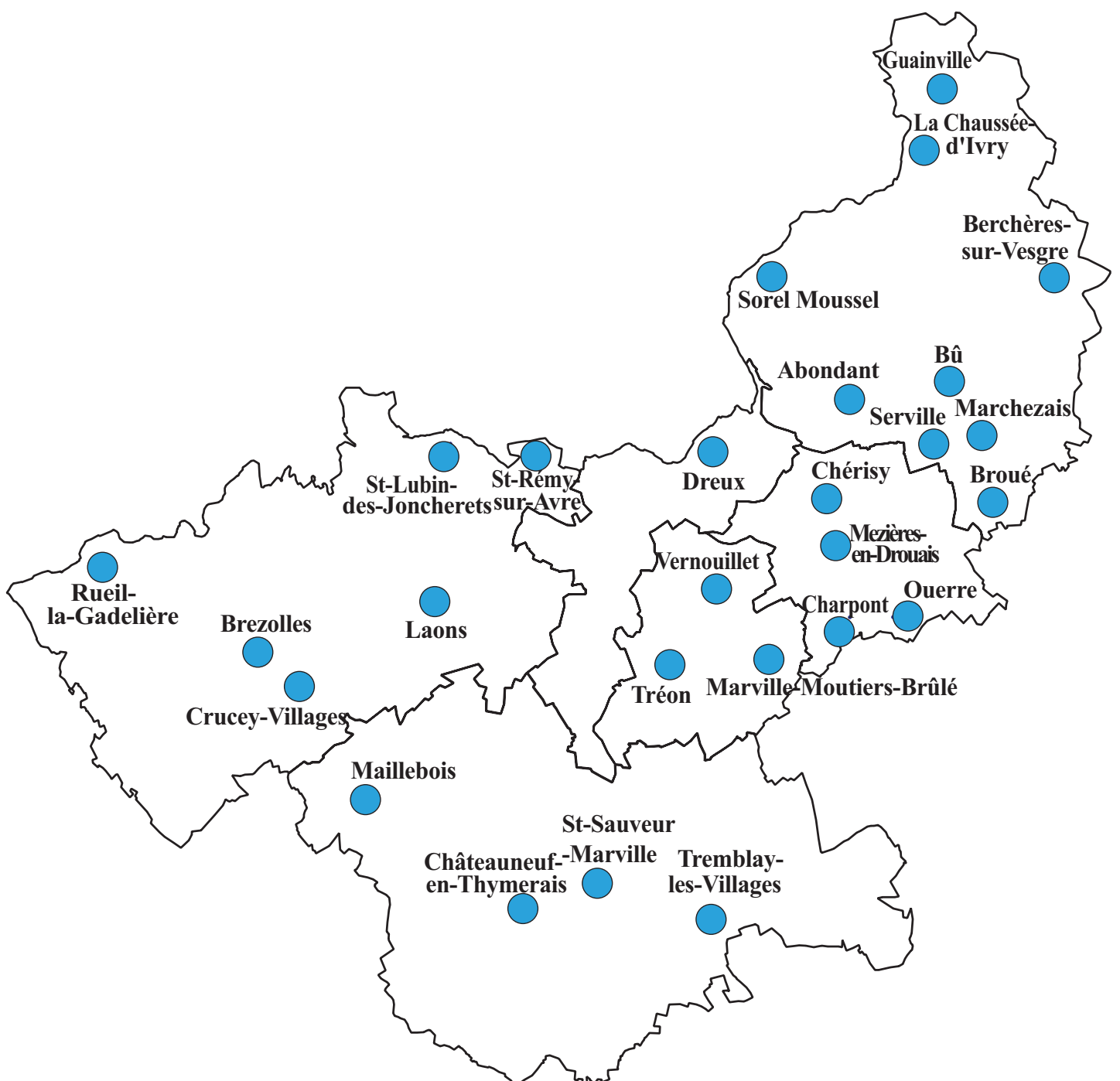
le lancement de la collecte

La première collecte démarre dans le Drouais, avec un bassin de population supérieur à 65000 habitants, répartis sur 75 communes.

Les bibliothèques publiques, partenaires de cette opération, sont les points de dépôt. Proches de la population, elles couvrent l'ensemble de ce territoire.

Abondant
Berchères-sur-Vesgre
Brezolles
Bû
Broué
Charpont
Châteauneuf-en-Thymerais
Chérisy
Crucey-Villages
Dreux
Guainville
Laons
La Chaussée-d'Ivry
Maillebois
Marchezais
Marville-Moutiers-Brûlé
Mézières-en-Drouais
Ouerre
Rueil-La-Gadelière
Saint-Lubin-des-Joncherets
Saint-Rémy-sur-Avre
Saint-Sauveur-Marville
Serville
Sorel-Moussel
Tremblay-les-Villages
Tréon
Vernouillet

le lancement de la collecte



déposer des films

les films déposés

les films sélectionnés

Les particuliers sont invités à déposer leurs films amateurs dans les bibliothèques publiques du département.

Sont acceptés les bobines de format 16 mm, 9,5 mm, 8 mm, super 8*... et tout matériel ancien relatif au cinéma (caméras, appareils de projection, de visionnage, de montage...).

*le cas échéant, à la demande d'éventuels déposants, nous examinerons la possibilité du transfert des films vidéo.

Chaque film remis dans le cadre de cette collecte fait l'objet d'un reçu de dépôt provisoire. Une première vérification de l'état des supports est effectuée. Les réparations éventuelles sont alors envisagées : nettoyage, révision des perforations, vérification de la solidité...

Les films sont ensuite visionnés et sélectionnés en fonction de l'intérêt patrimonial et de l'ancienneté. Les films non retenus sont restitués à leur propriétaire.

Toute réalisation sélectionnée fait l'objet de 2 contrats : un de dépôt et un de cession de droits définissant les conditions de l'exploitation du film.

Avant de les transférer sur un support numérique, des réparations sont effectuées afin d'en améliorer la qualité. Les films sont alors conservés dans des conditions idéales aux archives régionales du film. Une copie DVD ou VHS est ensuite remise au propriétaire du film.

En 2006, cette opération de collecte est coordonnée sur le terrain par Mike Baudoncq, chargé de mission à Centre Images.

contacts

projets

contact coordination
sur le terrain, collecte

Service de l'action culturelle Conseil général d'Eure-et-Loir

1, rue du 14 juillet
28000 Chartres

Sarah Barucq et Stéphanie Chevillot

Direction de la Culture
T 02 37 34 61 18/02 37 34 96 19
T général 02 37 34 76 70
F 02 37 34 61 19

sarah.barucq@cg28.fr

stephanie.chevillot@cg28.fr

Conseil général d'Eure-et-Loir Cabinet du Président

Lydie Tardito
chargée de la presse
et des relations publiques

1, place Châtelet

28000 Chartres

T 02 37 20 10 21

F 02 37 20 10 08

Presseetrelationspubliques@cg28.fr

Centre Images

Jocelyn Termeau

responsable des archives

cinématographiques

et audiovisuelles régionales

T 02 47 56 08 08

F 02 47 56 08 92

jocelyn.termeau@centreimages.fr

Mike Baudoncq

Service de l'action culturelle

1, rue du 14 juillet

28000 Chartres

T 02 37 34 76 67/06 23 79 27 17

F 02 37 34 61 19

collecte.film@free.fr

Eure & Loir
CONSEIL GÉNÉRAL

Région



Centre

Dans le Centre, c'est vous le centre

Centre
IMAGES